

11.03 sun

予約不要
入場無料
途中参加
/退場可

ニイガタヒューマンライブラリー 2019

@しばた

時間：12:00（受付）12:30～17:30

会場：イクネスしばた

新発田市諏訪町1-2-12 ※新発田駅から徒歩3分



本人だけが話せる
貴重な物語。

ヒューマンライブラリーは、
多様な人を「本」として招き
本人と対話する体験です。

誤解や偏見、「生きにくさ」「世の中の多数とのズレ」を感じ、それを変えたいと思う人々（例えば、精神的・身体的・知的障害や疾病のある方やその支援者・ご家族、依存症経験者、LGBT、移民、専業主夫、里親、不登校、特殊な職業・経験etc.）との直接的な対話を通じて、自分の中にある誤解や固定観念への気づきや、多様な生き方を認め合っていくことを目指しています。

新発田での
本の方達

YouTuber（ユーチューバー） # e スポーツ競技者 # 村の魅力
を発信する外国人移住者 # 農的な暮らし # 通信制高校出身 #
元不登校 # デート DV 被害 # 元ひきこもり # 不妊治療 # 乳
がん経験 # 強度行動障害を持つ子どもの親 # 虫を食べる人 #
お寺のお坊さん # 葬儀に関わる仕事 # 女装 # 中途視覚障害
適応障害 # アルコール依存症 # 中途聴覚障害 # 見えやすい
障害と見えづらい障害を持つ子どもの親 # うつ # 摂食障害

全部で6セッション

①

12:30～13:00

←

② 13:15～13:45

→

③ 14:00～14:30

→

④ 14:45～15:15

→

⑤ 15:30～16:00

→

⑥ 16:15～16:45

→

30分×6

※読書中の退場はNG

主催：第34回国民文化祭、第19回障害者芸術・文化祭新潟県実行委員会

共催：新発田市、ヒューマンライブラリー新潟実行委員会（新潟青陵大学 新潟青陵大学短期大学部社会連携センター

新潟医療福祉大学シティイズンシップ教育実践研究センター）、新潟市岩室観光施設いわむろや

協力：岩室あなぐま芸術祭実行委員会

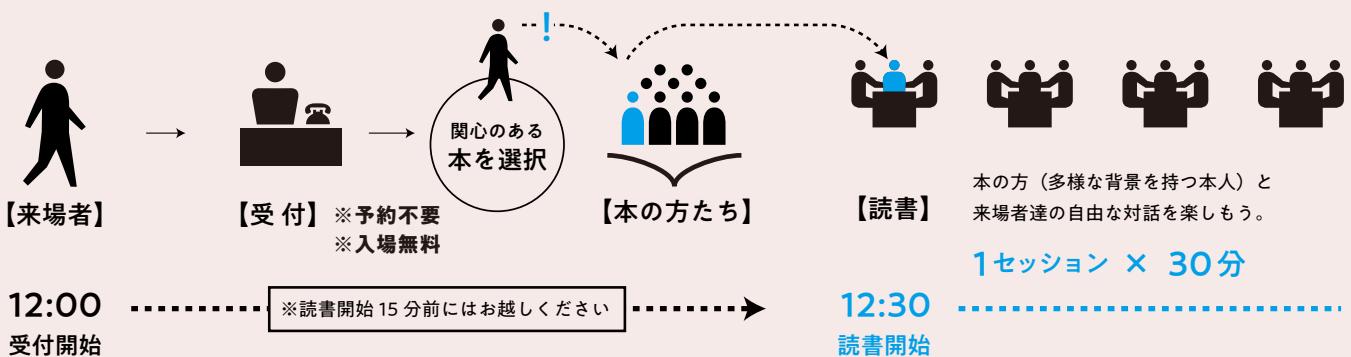
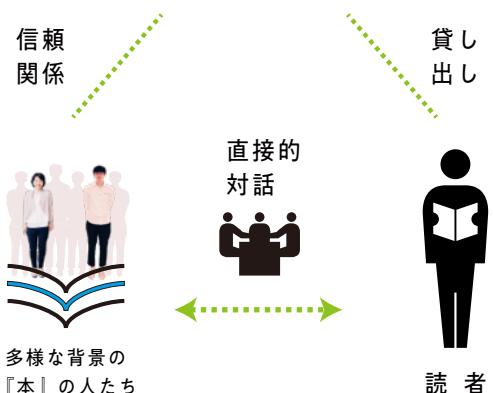


本人との直接的な対話、 語り合いにより、誤解や 偏見に気づき、認め合いへ

ヒューマンライブラリーは、図書館で多様な本に偶然出会うように、普段の生活の中では触れ合うことのできない多様な人々との直接的な対話を、一対一や少人数で行う体験です。北欧デンマークで2000年に始まり、現在世界90カ国以上で開催されています。



図書館 & 司書



11.10 sun

予約不要
入場無料
途中参加
/退場可

ニイガタヒューマンライブラリー 2019
@SEIRYO



新潟での
本の方達

#セクシャルマイノリティー #慢性疲労症候群 #福島からの避難 #自傷行為 #元葬儀職 #眼瞼下垂 #デートDV被害 #摂食障害 #女装
#自殺未遂 #DV被害 #アルコール依存症 #うつ #音楽を通して
ターミナルケア #聴覚障害 #里親支援
#犬の介護 #ダウン症のお子さんを持つ親御さん #終末期医療 #ガン患者 #双極性障害 #発達障害 #ホームレス支援 #元ホームレス #中途視覚障害

【問合せ】第34回国民文化祭、第19回全国障害者芸術・文化祭新潟県実行委員会事務局 電話 025-280-5987 (土日、祝日を除く午前9時から午後5時)

コラムニスト伊是名夏子氏 講演会
身長100cm車椅子のママの子育て

時間：10:00(受付) 10:30~12:00
会場：新潟青陵大学・短期大学部
講演者：伊是名夏子
定員：100名 入場無料 ※手話通訳、要約筆記あり

天上の音楽
～ハートケアコンサート～

時間：15:40(受付) 16:10~17:30
会場：新潟青陵大学・短期大学部
演奏者：日比野則彦(sax・pf)・日比野愛子(vo)
ゲストスピーカー：福田喜一(潟東クリニック院長)
定員：100名 入場無料 ※手話通訳、要約筆記あり